

You Play My Heart

Choreographie: Ira Weisburd

Beschreibung: 64 count, 2 wall, low intermediate line dance
Musik: **You Play My Heart** von John Arthur Martinez
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



Rock side, rock across, rock side, cross, point

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auf tippen

Cross, side, behind, sweep back, behind, side, rock across

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
(**Ende:** Der Tanz endet hier; in der letzten Runde zwischen Schrittfolge 1 und 2: 4 Taktschläge Halten - 12 Uhr)

¼ turn r, , hold, step, pivot ½ r, step, hold, step, pivot ½ l

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Halten
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Step, hold, rock forward, back, hold, rock back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Halten
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Side, rock across, side, rock across, side, close

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben
- 3-4 Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

Cross, sweep forward, cross, side, back, sweep back, back, side

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach links mit links

Cross, hold, back, side, cross, hold, back, side

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach links mit links

Rocking chair, ⅛ turn r, ⅛ turn r, side, cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende